

Hej, alla medskapare av sagoäventyret!

**VIKTIG INFO** om förberedelsearbetet inför den stora äventyrsdagen. Innan ni visar uppdragsfilmen ska ni ha läst igen medföljande papper som handlar om de 4 elementen, och införskaffat det material de 4 grupperna behöver för att skapa **kretslopp**.

Varje grupp kommer att fokusera på varsitt element och studera dess roll i kretsloppet. Anledningen till att alla grupper gör samma experiment är att vi vill betona att var och ett av elementen behövs lika mycket, och att de alla hänger ihop. Vi vill att eleverna efter förberedelseperioden ska veta på vilket sätt var och ett av elementen är förutsättningar för livet på jorden. Vi vill också att de ska förstå att hela systemet skulle kollapsa ifall vi tog bort ett element, negativt påverkade något av elementen eller lät ett sprida ut sig för mycket.

Vi vill också att ni ska undersöka hur vi människor använder oss av var och ett av elementen. Vi är alla beroende av vatten, luft, eld och jord för vår överlevnad. Vi vill att eleverna ska ha en förståelse för vilken roll var och ett av elementen spelar för människan. Utgå gärna från barnens förkunskaper. De känner säkert till en massa saker vi använder luft, vatten, jord och eld (inklusive sol och värme) till.

Slutligen vill vi att ni ska ha pratat något om människans plats i kretsloppet, och diskuterat om vi skulle kunna använda oss av naturkrafterna utan att ta för mycket från dem så att de försvagas. Här vill vi att ni lyfter positiva exempel på hur detta är möjligt. Det skulle t.ex. kunna vara diskussioner om förnyelsebar energi kontra vår ohållbara användning av olja. Eller en diskussion om var allt skräp tar vägen i ett samhälle, som producerar väldigt mycket saker. Eller en fråga om konsumtion. I avsnittet ”*pedagogiska möjligheter*” i det pedagogiska skafferiet på vår hemsida ([www.drommarnashus.se](http://www.drommarnashus.se)) finns tips på länkar och ingångar.

Det är helt upp till er utefter era elevers nivå och behov att lägga upp lektionerna på ett sätt som passar er.

Frågorna ute på banan kommer att vara (ELD):

- a) Varför är värme viktigt för livet på jorden? (ingenting kan växa utan ljus och värme)
- b) Elden är magisk. Vilken är den enda livsformen på jorden som till viss del lärt sig att tygla denna vilda kraft? (människan)
- c) Falma är uttrycksfull och passionerad. Vad använder hon sig av för att uttrycka sin kreativitet? (poesin)

(JORD):

- a) Vad fyller jorden för funktion för livet på jorden? (den ger allt levande näring)
- b) Hur använder vi människor jorden för att få ut den näring vi vill ha? (vi odlar i jordbruk)
- c) Vilken konstform använder Sten sig av för att uttrycka sin inre längtan? (skulptur)

#### (VATTEN)

- a) På vilket sätt är vatten viktigt för växterna i kretsloppet? (näringen växterna behöver är löst i vatten, som de sedan dricker genom sina rötter)
- b) Hälften av människokroppen är vatten. Hur mycket behöver vi dricka varje dag ungefär? (1-2 liter)
- c) Valter porlar fram och skapar speciella ljud med sin rörelse. Vilken är hans konstform? (musik)

#### (LUFT)

- a) I kretsloppet kallas luften atmosfär. Varför är det så himla viktigt? (Atmosfären tar hand om solens och jordens värme)
- b) Vilket är det konstiga ordet som beskriver hur människan får syre av växterna, och växterna koldioxid från människorna? (fotosyntesen)
- c) Vilma är pratsam och charmig, men hon använder inte främst munnen när hon pratar. Vilket är hennes uttryck? (dansen)

Ta de 4 papperna om elementen, brevet från Fria och bilderna på hur övervakningskamerorna, mikrofonerna och vakterna ser ut, (finns under fliken *Symboler på banan*) och rulla ihop allt till en rulle som ni gömmer i klassrummet.

#### Upplägg för förberedelseperioden (börja två veckor innan ert äventyrsdatum):

- 1) Visa uppdraget, filmen från Fria hittar ni på [www.naturfilmer.se](http://www.naturfilmer.se).
- 2) Se till att alla förstår själva uppdraget. Låt barnen leta upp rullen med papperna som ni gömt på ett bra ställe tidigare på morgonen.
- 3) Dela in klassen i 4 grupper, tilldela varje grupp varsitt element och börja med att göra kretsloppen. Gör fördjupning i elementen beroende på hur mycket tid ni vill och kan lägga.
- 4) Innan äventyret ska ni också tillsammans med barnen ha gått igenom hur övervakningskamerorna, mikrofonerna och vakterna kommer att se ut och hur ni ska agera för att klara er förbi. Öva med cykelslangen.
- 5) Det kan också vara en idé att öva på att gå i grupp, och låta olika barn gå först och träna sig på att leda. Ni har ansvaret för att olika barn går först och leder gruppen under själva äventyret. På äventyrsdagen kommer ni av oss få olika ledaramuletter som tydliggör vems tur det är att gå först.
- 6) Om ni behöver öva upp tilliten i gruppen innan äventyret finns det förslag på hur i det pedagogiska skafferiet.

För oss återstår bara att säga lycka till, och vi ser så mycket fram emot att träffa er i Naturkrafternas Dal med allt vad det innebär!

Med glädje/ Drömmarnas Hus