

VÄLKOMNA

Välkomna till Drömmarnas Hus pedagogiska skaffer! Vad roligt att ni vill vara med i årets äventyr. Här hittar ni all information ni behöver för att ert deltagande ska bli så givande som möjligt. Äventyret är ju mycket mer än äventyrsdagen ute i skogen och i det här pedagogiska skafferiet finns de pusselbitar ni behöver för att få ut det mesta av äventyrspedagogiken i sin helhet.

Allt börjar med att ni lärare får ett smakprov på vad äventyret innebär på lärarkickoffen. Den dagen får ni prova på en del av det som ni sedan ska göra tillsammans med era elever. Ni får också en introduktion till vad äventyrspedagogik innebär och får möjlighet att ställa frågor som ni har.

Nästa steg är att ni visar uppdragsfilmen för era elever som en introduktion till allt spännande som de kommer att uppleva. Efter att ni visat filmen läser ni brevet och ser till att alla elever har förstått historien. Sedan är det dags att börja förbereda sig för äventyrsdagen, så att eleverna klarar av att lösa uppdraget på Fulltofta.

Under avsnitten "FÖRBEREDELSE" och "ÖVNINGAR" hittar ni information om det ni måste göra **INNAN** äventyrsdagen. Innan äventyret ska ni också läsa den praktiska informationen för att ha koll på tider och allt som rör kläder, plats, bussar, lunch med mera. Under själva äventyrsdagen kommer ni att vara i våra händer och ni som lärare kan stötta er grupp, men vara tryggt förvissade om att Drömmarnas Hus personal kommer att finnas på lagom avstånd (om än i utklädda varianter).

Efter äventyret vill vi att ni lämnar tid för att reflektera över vad era elever varit med om. Prata om äventyrsdagen och ta reda på vad det inneburit för eleverna. Vi vill också att ni tar tillvara på möjligheten att jobba vidare med de frågor som äventyret väckt, eftersom upplevelsen förhoppningsvis gett eleverna lust att lära sig mer om fotosyntes och om hur vi människor kan leva för att bättre leva sida vid sida med allt annat levande på jorden.

TEMA FOTOSYNTES

Vi har valt detta tema eftersom fotosyntesen är så central för oss människor och grunden för allt liv på jorden. Alla våra äventyr har hållbar utveckling, som övergripande mål. Vi vill ge barnen en grundförståelse för hur livet på vår planet fungerar, för att de i framtiden ska kunna leva i bättre balans med naturen än vad vi gör idag. Med den upplevelsebaserade äventyrspedagogiken hoppas vi att denna lektion om fotosyntes blir en oförglömlig kunskap, som sitter kvar i kroppen på de barn som varit med om äventyret.

Drömmarnas Hus är ett kulturhus som under mer än 20 år arbetat med socialt förändringsarbete. Med hjälp av kultur lyfter vi viktiga frågor som berör vår samtid. Vi ger barn och unga verktyg för att hitta nya förhållningssätt till jorden vi lever på. Med kreativitet vill vi inspirera dagens unga att känna sig hoppfulla inför framtiden och peppade på att bidra till en hållbar utveckling. Både för sig själva, för samhället vi lever i och för planeten i stort.

VARFÖR ÄVENTYRSPEDAGOGIK?

BERÄTTELSEN SOM UNDERVISNINGSRAM

Äventyret är en berättelse som eleverna går in i på ett medvetet sätt. De väljer att gå in i en lek, och accepterar spelreglerna vi har satt upp. Men vår upplevelse och erfarenhet säger att känslorna som leken genererar är lika verkliga som om det vore verklighet. Eleverna upplever spänning, glädje över att klara utmaningar, sammanhållning när de samarbetar och känslan av att göra skillnad när uppdraget lyckas. Det finns många vinster med att arbeta med berättelsen som en ram runt undervisningen. Berättelsen avgränsar undervisningsområdet, och kunskapen får ett sammanhang som gör den mer begriplig och meningsfull. Genom uppdraget blir eleverna motiverade till att söka nödvändig kunskap eller göra de förberedelser som krävs för att klara uppdraget.

Under själva Äventyret får eleverna användning av det som de lärt sig i förberedelsefasen. När de tar sig genom skogen, löser problem och klarar Äventyrets utmaningar tillsammans blir de Äventyrets hjältar. Att vara en aktiv deltagare i Äventyret gör att eleverna lätt blir känslomässigt engagerade. Och när vi är engagerade känslomässigt visar neuroforskning att vi lär oss bättre. Denna forskning beskriver hur hjärnan faktiskt blockerar information som den upplever som ointressant. Om informationen levereras tillsammans med spänning eller nyfikenhet öppnar sig hjärnan på full gavel. Spänning och utmaning gör att kunskap fastnar, och det som vi upplevt själva kommer vi ihåg längre.

LÄRA MED HELA KROPPEN

Det blir också ett lärande med hela kroppen, där alla sinnen och kroppsdelar aktiveras. När alla sinnen är aktiverade i en inlärningsprocess underlättar detta också förmågan att minnas det vi lärt oss. Detta eftersom vi då lagrar kunskapen vi mött i olika delar av hjärnan. Det kan vara ett doftminne, en smak som får oss att associera, ett känslominne eller beröring. När vi använder våra sinnes-

organ stärks kontakten med den egna kroppen, med känslolivet, med världen runt omkring och med andra människor. Varje berättelse har ett syfte och ett budskap. När eleverna är delaktiga och engagerade i Äventyret kan de lättare ta till sig och reflektera kring Äventyrets frågeställningar. Efter Äventyret kan vi välja att arbeta vidare med ett pedagogiskt fördjupningsarbete knutet till dessa frågeställningar. Det är också viktigt att reflektera över själva upplevelsen ute i skogen, och hur samarbetet mellan eleverna fungerade.

VI ÄR ALLA OLIKA, MEN LIKA VIKTIGA

Utvecklingspsykologen och pedagogen Gardner har utarbetat en teori som hävdar att det finns flera olika självständiga mänskliga intelligenser. Han har funnit att det finns nio olika slags sätt att vara klok på. Dessa intelligenser finns i oss alla, men är olika dominerande hos olika personer. Enligt Gardner är det viktigt att lärare och föräldrar tar reda på hur en elev på bästa sätt lär sig. Vissa människor lär sig framför allt genom att ta till sig skriven information, andra behöver höra den för att den ska fastna, och de kinestetiska (kroppsliga) människorna lär sig genom att pröva, testa och bygga saker.

Äventyret är utarbetat på ett sätt som stimulerar och tar fram olika styrkor hos olika barn. Genom att samarbeta i grupp genom hela Äventyret lär sig eleverna att se sina kamraters styrkor, och se hur de själva bidrar till att problemet blir löst. Detta stärker gruppen, samt ökar varje elevs självkänsla. Att ha en välgrundad självkänsla innebär att eleverna vågar öppna sig för konstruktiva samarbeten, där de i stället för att försöka vara bra på allt, kan dra nytta av varandras respektive styrkor och skapa fördelar för alla. Eleverna lär sig att lita på varandra, att kommunicera och blir bättre på att lösa konflikter.